Перечень преподавательского состава МБУ ДО «ЧДХШ № 4 им. Э.М. Юрьева»
на 01.01.2024г.

№	Ф.И.О.	Занимаемая должность	Уровень образования	Квалификационная категория	Наименование направления подготовки и (или) специальности	Ученая степень; Ученое звание	Данные о повышении квалификации и (или) профессиональной переподготовке (при наличии)	Общий стаж работы	Стаж работы по специальности	Преподаваемые учебные предметы, дисциплины
1	Асвалова Алина Анатольевна	преподаватель	Среднее профессиональное	Первая	«Педагог дополнительного образования в области изобразительной деятельности и ДПИ»	Не имеет	**2022г.** - удостоверение о прохождение курсов повышения квалификации по теме «Актуальные вопросы педагогической деятельности в процессе преподавания предметов искусств ДШИ, с модулем «организация работы с детьми ОВЗ» в объеме 108 ч. **2024г.** - удостоверение о прохождение курсов повышения квалификации по теме «Классические и инновационные технологии и методы в преподавании изобразительного искусства», 36ч., ЧГИКИ	4г.3м.	4г.3м.	Рисунок, живопись, станковая композиция, беседы об искусстве
2	Макарова Лада Александровна	преподаватель	Высшее - специалитет	Высшая	«Искусствоведение», «Педагогика и психология», «Теория и история искусства»	Не имеет	**2018г.** – диплом о профессиональной переподготовке по программе «Теория и истории искусства» в объеме 1080 часов, ФГБОУ ВО "ЧГПУ им. И.Я. Яковлева"	22л. 8м.	16л. 10м.	История изобразительного искусства
3	Медяков Станислав Юрьевич	преподаватель	Высшее - специалитет	Высшая	«Дизайнер». «Преподаватель»	Не имеет	**2018г.** – Диплом о профессиональной переподготовке по программе «Теория и методика преподавания изобразительного искусства в системе дополнительного образования», ФГБОУ ВО "ЧГПУ им. И.Я. Яковлева", 506 часов. **2023г.** - удостоверение о прохождение курсов повышения квалификации по теме «Скетчинг (короткий рисунок) как прикладная техника и ее место в работе учреждений культуры», 36ч., ФГБОУ ВО «Московский государственный институт культуры». В рамках федерального проекта «Творческие люди» Нац.проекта «Культура». **2024г.** - удостоверение о прохождение курсов повышения квалификации по теме «Классические и инновационные технологии и методы в преподавании изобразительного искусства», 36ч., ЧГИКИ	14л.5м.	14л.5м.	Рисунок, живопись, станковая композиция, объемно-пространственная композиция (макетирование), архитектурно-художественное проектирование

4	Москвина Дарья Леонидовна	преподаватель	Высшее - магистратура	Высшая	«Учитель изобразительного искусства»	Не имеет	**2023г.** - удостоверение о прохождение курсов повышения квалификации по теме «Российские цифровые инструменты и сервисы в деятельности современного педагога дополнительного образования детей» » в объеме 36ч. **2023г.** - удостоверение о прохождение курсов повышения квалификации по теме «Классические и инновационные технологии и методы в преподавании декоративно-прикладного и изобразительного искусства» в объеме 36ч. **2023г.** - удостоверение о прохождение курсов повышения квалификации по теме «Методика многослойной акварельной живописи в системе дополнительного образования», ОФ «Талант и успех», 72ч.	8л. 2м.	8л.2м.	Рисунок, живопись, станковая композиция, лепка, ДПИ
5	Никачало Софья Андреевна	преподаватель	Среднее профессиональное	-	Художник-реставратор	Не имеет	-	1,5м.	1,5м.	Рисунок, живопись, станковая композиция, ДПИ, лепка
6	Никитина Анастасия Олеговна	преподаватель	Высшее - специалитет	Высшая	«Учитель изобразительного искусства»	Не имеет	**2022г.** - удостоверение о прохождение курсов повышения квалификации по теме «Методика преподавания изобразительного искусства в учреждениях дополнительного образования в сфере культуры и искусства» в объеме 18ч. **2023г**. - удостоверение о прохождение курсов повышения квалификации по теме «Моделирование образовательной среды для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья в культурно-досуговых и образовательных учреждениях сферы культуры и искусства» в объеме 18ч. **2023г.** - удостоверение о прохождение курсов повышения квалификации по теме «Классические и инновационные технологии и методы в преподавании декоративно-прикладного и изобразительного искусства» в объеме 36ч. **2024г.** - удостоверение о прохождение курсов повышения квалификации по теме «Классические и инновационные технологии и методы в преподавании изобразительного искусства», 36ч.,	11л.5м.	11л.5м.	Рисунок, живопись, станковая композиция, лепка, ДПИ

							ЧГИКИ			
7	Никитина Татьяна Николаевна	преподаватель	Высшее - специалитет	Первая	«Изоискусство и черчение» и «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы»	Не имеет	**2022г.** - удостоверение о прохождение курсов повышения квалификации по теме «Методика преподавания изобразительного искусства в учреждениях дополнительного образования в сфере культуры и искусства» в объеме 18ч. **2023г**. - удостоверение о прохождение курсов повышения квалификации по теме «Моделирование образовательной среды для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья в культурно-досуговых и образовательных учреждениях сферы культуры и искусства» в объеме 18ч. **2023г.** - удостоверение о прохождение курсов повышения квалификации по теме «Классические и инновационные технологии и методы в преподавании декоративно-прикладного и изобразительного искусства» в объеме 36ч. **2024г.** - удостоверение о прохождение курсов повышения квалификации по теме «Классические и инновационные технологии и методы в преподавании изобразительного искусства», 36ч., ЧГИКИ.	9л.4м.	9л. 4м.	Рисунок, живопись, станковая композиция, ДПИ
9	Садюков Андрей Николаевич	Директор преподаватель	Высшее - специалитет	Высшая	«Художник-педагог», «Изоискусство и черчение» и «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы»	Не имеет	**2023г.** - удостоверение о прохождение курсов повышения квалификации по теме «Классические и инновационные технологии и методы в преподавании декоративно-прикладного и изобразительного искусства» в объеме 36ч. **2024г.** - удостоверение о прохождение курсов повышения квалификации по теме «Классические и инновационные технологии и методы в преподавании изобразительного искусства», 36ч., ЧГИКИ	27л.10м.	27л.10м.	Рисунок, живопись, станковая композиция
10	Светлова Галина Львовна	преподаватель	Высшее - специалитет	ПЕрвая	«Учитель изобразительного искусства»	Не имеет	**2022г.** - удостоверение о прохождение курсов повышения квалификации по теме «Методика преподавания изобразительного искусства в учреждениях дополнительного образования в сфере культуры и искусства» в объеме 18ч. **2023г**. - удостоверение о прохождение курсов повышения квалификации по	32г.4м.	4г.6м.	Рисунок, живопись, станковая композиция, лепка, ДПИ

							теме «Моделирование образовательной среды для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья в культурно-досуговых и образовательных учреждениях сферы культуры и искусства» в объеме 18ч. **2023г.** - удостоверение о прохождение курсов повышения квалификации по теме «Классические и инновационные технологии и методы в преподавании декоративно-прикладного и изобразительного искусства» в объеме 36ч			
11	Семенова Юлия Александровна	преподаватель	Высшее - магистратура	Высшая	«Художник-преподаватель»; «Педагогическое образование»	Не имеет	**2023г**. - удостоверение о прохождение курсов повышения квалификации по теме «Теория и методика обучения основам дизайна» в объеме 72ч.	12л.5м.	12л.5м.	Рисунок, живопись, станковая композиция, основы дизайн-проектирования
12	Сидорова Светлана Владимировна	Замдиректора по УВР, преподаватель	Высшее - специалитет	Высшая	«Изоискусство и черчение» и «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы»	Не имеет	**2021г.** - удостоверение о прохождение курсов повышения квалификации по теме «Психология изобразительной деятельности детей» в объеме 36ч., ФГБОУ ВО «ДГИИ» **2023г.** - удостоверение о прохождение курсов повышения квалификации по теме «Реализация системы наставничества педагогических работников в образовательных организациях» в объеме 36ч.	18л.6м.	18л.6м.	Рисунок, живопись, станковая композиция, история изобразительного искусства
13	Туктарова Елена Алексеевна	преподаватель	Высшее - специалитет	Высшая	«Учитель рисования, черчения и труда»	Не имеет		26л.3м.	26л.3м.	Рисунок, живопись, станковая композиция, лепка, ДПИ
14	Федотова Ольга Михайловна	преподаватель	Высшее – специалитет	Высшая	«Учитель рисования, черчения и труда»	Не имеет	**2022г. –** удостоверение о прохождение курсов повышения квалификации по теме «Методика преподавания изобразительного искусства в учреждениях дополнительного образования в сфере культуры и искусства» в объеме 18ч. **2022г. –** удостоверение о прохождение курсов повышения квалификации по теме «Декоративно-прикладное творчество чувашского народа: традиции и современность» в объеме 24ч. **2023г. –** удостоверение о прохождение курсов повышения квалификации по теме «Классические и инновационные	47л.5м.	47л.5м.	Рисунок, живопись, станковая композиция, ДПИ

							технологии и методы в преподавании декоративно-прикладного и изобразительного искусства» в объеме 36ч.			
15	Федорова Ирина Владиславовна	преподаватель	Высшее – специалитет	нет	«Преподавание черчения и рисования»; «Художник декоративно-прикладного искусства (художественная керамика)»	Не имеет	-	14л.4м.	14л.4м.	Скульптура, ДПИ
16	Филиппова Полина Владимировна	преподаватель	Среднее профессиональное	нет	«Художник-живописец, преподаватель»	Не имеет	-	3м.	3м.	Рисунок, живопись, станковая композиция, ДПИ, лепка
17	Фомичева Елена Константиновна	преподаватель	Высшее – специалитет	нет	«Изоискусство и черчение» и «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы»	Не имеет	**2024г.** - удостоверение о прохождение курсов повышения квалификации по теме «Классические и инновационные технологии и методы в преподавании декоративно-прикладного искусства», 36ч., ЧГИКИ	3г.7м.	3г.7м.	Рисунок, живопись, станковая композиция, ДПИ, лепка